

L'aventure de Loulou avec l'orchestre d'harmonie



La musique de Loulou sera encore au programme des concerts de l'année.

L'affiche *Loulou, l'incroyable secret*, film d'animation réalisé par Éric Omond et Grégoire Solatareff, césarisé en 2014 comme meilleur film d'animation, était en bonne place samedi soir dans la salle des fêtes pour le concert annuel de mars de l'orchestre d'harmonie d'Epehy. La musique du film composée par Laurent Perez Del Mar figurait, en effet, au programme de ce concert.

Loulou, c'est une tendre histoire d'amitié entre un loup et un lapin Tom, devenus inséparables. Et ces dernières semaines, les musiciens de l'orchestre se sont empressés de visionner le film pour bien s'imprégner de sa musique. Un beau challenge et une grande première attendaient ainsi la cinquantaine de musiciens de l'orchestre, alors qu'à l'origine la musique du film avait été composée pour un orchestre symphonique.

Et c'est là qu'intervient Gilles Czwardkowski, le directeur de l'orchestre, avec ses talents d'arrangeur

que la présidente Blandine Libbrecht a salué : « Pour que ce que nous avons joué ce soir soit fidèle à la partition originale, il faut transposer et distribuer les parties des cordes aux instruments de l'harmonie, tout en gardant l'équilibre et les jeux des timbres de la partition symphonique. Pendant neuf mois, il vivra aux côtés de Loulou afin de préparer les partitions. À charge pour les musiciens de les interpréter comme il le souhaite et dans l'esprit de la musique d'origine. »

Le résultat d'équipe est remarquable et, pendant douze minutes, Loulou s'est animé au son des cuivres des musiciens. « Il ne manquait que les images », s'enthousiasmait un spectateur. Parmi les quelque 120 spectateurs présents, il y en a un qui, plus que les autres, a apprécié à sa juste valeur le travail de Gilles Czwardkowski et de ses musiciens, c'est le compositeur Laurent Perez Del Mar, qui les avait honorés de sa présence.